

DER KÖNIG DER SCHWEINE

Manfred Rebhandl



Buchverlag.....Haymon Verlag, Wien

Verfilmungsrechte.....Thomas Sessler Verlag, Wien

Titel-Information

Originaltitel.....Erster Mai

Genre.....Krimi

Outline.....

Erscheinungsdatum.....April 2022

Inhalt

Spiel mir das Lied vom Gemeindebau: Ein Mann im Jogginganzug kämpft den Kampf der Gerechten.

Superschnüffler Rock Rockenschaub wacht wieder mal vom Baulärm auf: Ein Immobilieninvestor mit Riesenohren hat das Haus gegenüber gekauft. Ausgerechnet Kumpel Ringo bekommt Besuch von dessen Prügeltrupp. Gentrifizierung und Verdrängung klopfen an, und das am Vorabend des 1. Mai, dem Tag aller Tage! Rock schwenkt in Gedanken schon seine rote Fahne, aber es kommt was dazwischen: Nachdem es ihn in den Schmalanzugträgerclub „La Famiglia“ verschlagen hat, kann er sich am nächsten Morgen an nichts mehr erinnern, ist dafür frisch verliebt und findet ein abgerissenes Ohr in seiner Tasche. Eigentlich ruft der Maiaufmarsch, doch Bullenkumpel Gutti hat schlechte Nachrichten: Im Gemeindebau liegen zwei Leichen, darunter eine junge Kommunistin und Umweltschützerin. Wer hat die Greta aus dem Gemeindebau umgebracht? Eigentlich wollte Rock ja nur zum großen Festumzug, aber der scheiß Kapitalismus, nomadische Ohren und jetzt auch noch die Toten verderben ihm den Internationalen Kampftag der Arbeiterklasse. Dass es nicht nach Plan läuft, das ist Rock eigentlich eh gewohnt: Fünf Fälle hat der Superschnüffler bereits gelöst. Dabei hat er Premiumpornos unters Volk gebracht, ein paarmal die Liebe seines Lebens gefunden und eine Midlife-Crisis überwunden. Er verdreht den Chicks im Hawaii-Hemd oder im gelben Jogginganzug den Kopf, und egal, ob Bademeister retten oder das rote Wien beschwören: Superschnüffler Rock Rockenschaub macht es mit ganzer Seele. Zeit für eine Kampfansage!

HAYMONverlag

vertreten durch:



THOMAS SESSLER VERLAG
Johannesgasse 12
A-1010 Wien
Austria
Tel.: +43-1-512 32 84
Fax: +43-1-513 39 07
filmstoffe@sesslervelag.at
www.filmstoffe.at
www.sesslervelag.at

Der Autor

Manfred Rebhandl, geboren 1966, lebt als Autor in Wien. Er schreibt Krimis, Drehbücher, Theaterstücke und Reportagen, u. a. für den WIENER und den Standard. Seine skandalösen Biermösel-Krimis rund um einen kriminalistisch ziemlich unbegabten Ausseer Gendarmen sind Kult und zuletzt bei Haymon erschienen: „Biermösel. Die Kultkrimis in einem Band“ (2019). Zuletzt trieb Rebhandls schräger Ermittler Rock Rockenschaub am Wiener Brunnenmarkt sein Unwesen. Sein Haymon-Debüt machte Rock – im sexy Prolo-Hawaiihemd noch dazu – in „Sommer ohne Horst“ (Haymon, 2020). Zum „Ersten Mai“ 2022 kehrte der Superschnüffler endlich zurück und bereits im Herbst 2022 erscheinen die ersten beiden Rockenschaub-Bände, „Schwert des Ostens“ und „Dürre Beweise“, erstmals bei Haymon.

Pressestimmen

„Rebhandl ist unkorrekt, grindig, er stellt sich dumm. Das hebt ihn ab von den geschneigelten, gestriegelten Krimis. Die Schauplätze sind Gemeindebau, Pornokino, Brunnenmarkt, Maiaufmarsch, mobiles Klo. Der Autor setzt auf Außenseiter, und Rockenschaub setzt in der Krieau auf einen Außenseiter. Beides ist super.“

Kurier, Peter Pisa

„Eine ganz, ganz, ganz schräge Geschichte ... Trash im besten Sinne, skurril von der ersten Seite an ...“

BR-Fernsehen „Wir in Bayern“, Buchhändlerin Sabine Au (Buch in der Au)

„Der Rebhandl ist schon ein echtes Saubartl ...Er jongliert wie eh und je mit Klischees und malt in expliziter Sprache. Urleiwand, Oida!“

Oberösterreichische Nachrichten